

Мастер класс с родителями как форма развития художественно-творческих способностей детей

старшего дошкольного возраста

Детское творчество представляет собой уникальный и волшебный мир, наполненный яркими образами и безграничной фантазией. В дошкольном возрасте дети способны создавать удивительные работы, которые часто поражают взрослых своей непосредственностью и оригинальностью.

В продуктивной деятельности формируется устойчивый интерес к изобразительному творчеству, развиваются способности.

Художественно-творческие способности детей дошкольного возраста проявляются в различных формах искусства — рисовании, лепке, музыкальном творчестве, танце и театрализованных играх. В этом возрасте дошкольники особенно легко выражают свои эмоции и фантазии, что делает их творчество искренним и оригинальным.

1. Рисование и живопись: Дети используют цвет, форму и линии для выражения своих мыслей и чувств. Важно поощрять их эксперименты с разными материалами — красками, фломастерами, мелками.

2. Лепка, конструирование, аппликация: Моделирование из пластилина, глины или других материалов помогает развивать моторные навыки и пространственное мышление. Дети могут создавать собственные миры и персонажей, что способствует развитию воображения.

Для полноценного развития художественно-творческих способностей детей необходимо создавать позитивную атмосферу и предоставлять возможности для свободного творчества, где ребенок может экспериментировать и выражать свои идеи без страха осуждения. Поддержка и поощрение со стороны родителей и педагогов играют ключевую роль в этом процессе.

В.А. Сухомлинский писал: «В дошкольные годы ребенок почти полностью идентифицирует себя с семьей, открывая и утверждая себя и других людей преимущественно через суждения, оценку и поступки родителей». Поэтому, подчеркивал он, «задачи воспитания могут быть успешно решены в том случае, если детский сад поддерживает связь с семьей, если между воспитателями и родителями установились отношения доверия и сотрудничества»

Одной из задач федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей.

ФГОС дошкольного образования должен быть нацелен на главный результат — социализацию ребёнка, потребность в творчестве, любознательность, мотивацию в достижении успеха. Одним из условий необходимых для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в т.ч. посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В нашей группе мы используем разнообразные формы взаимодействия. Но, особой популярностью пользуется мастер-класс. Мастер-класс является одной из

самых эффективных форм взаимодействия с родителями, способствующая развитию художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Так что же такое мастер-класс?

Это неформальное объединение родителей с детьми и педагога, позволяющее сформировать интерес к совместной деятельности в комфортной, непринужденной обстановке.

Мастер-класс помогает решать задачи ФГОС, а именно — непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность.

На мастер-классе родители выступают не в роли пассивных наблюдателей, а становятся активными участниками образовательной деятельности. Таким образом, родитель — не гость, а полноправный член команды ДОУ.

Вовлечение родителей в образовательную деятельность осуществляется и посредством проведения таких мастер-классов — практических занятий, часто в виде лекции, семинара или просто встреч в свободном формате, на которых педагог или приглашенный эксперт («мастер») делится знаниями и учит собравшихся определенному аспекту своего ремесла. Мастер-класс — оригинальный метод обучения и конкретное занятие по совершенствованию практического мастерства, проводимое специалистом в определенной области творческой деятельности. Мастер-класс включает в себя вступительную часть (целевые установки от руководителя, краткое описание будущего занятия), демонстрацию опыта, комментирование наиболее важных моментов, заключение. Мастер класс может включать развлекательно -игровые моменты. Как было на мастер классе «Подарок для деда Мороза».

Вот несколько идей и принципов для организации мастер-класса:

1. Цели мастер-класса:

- Вовлечение родителей в совместную деятельность;
- Развитие художественно-творческие способности детей через совместное творчество с родителями.
- Укрепление эмоциональную связь между родителями и детьми.
- Обучение родителей методам поддержки творчества у своих детей.

2. Темы мастер-класса:

- Рисование с использованием различных материалов (краски, пастели, нитки).
- Лепка из глины или пластилина.
- Создание поделок из природных материалов (листья, шишки, камешки), можно привлечь родителей к сбору этого материала.
- Организация театрализованной игры с использованием простых реквизитов.
- Картинки из бумаги (коллаж, аппликация)

В выборе темы могут участвовать и дети, и родители.

3. Этапы реализации:

- Подготовка: определите место проведения, подготовьте необходимые материалы и инструменты. Создайте уютную атмосферу.

- Объяснение задания: научите родителей и детей основным техникам работы с материалами.

- Совместное творчество: позвольте родителям и детям поработать вместе. Создайте атмосферу поддержки и вдохновения.

- Обсуждение и выставка работ: после завершения творческого процесса организуйте небольшую выставку, где участники смогут показать свои работы. Проведите обсуждение: что было интересно, какие трудности возникали и как они решались.

4. Рекомендации для родителей:

- Поощряйте инициативу и творчество детей.

- Не бойтесь экспериментировать и ошибаться — это часть процесса.

- Создавайте дома условия для творчества: оставляйте место для работы и необходимые материалы под рукой.

Часто, после проведённых мастер-классов, работа продолжается и дома. И в течении нескольких дней наши воспитанники приносят работы, выполненные не только с мамой или папой, но и бабушками, дедушками. Это очень приятно, ведь получается, что мы смогли заинтересовать и научить родителей. Ведь многие родители, очень далеки от творчества.

5. Заключение:

Мастер-классы с родителями не только развивают художественно-творческие способности детей, но и формируют важные навыки взаимодействия, сотрудничества и общения. Проведение мастер-классов действительно замечательно влияет как на детей, так и на их родителей. Такие занятия становятся не только источником новых знаний и навыков, но и важным инструментом для укрепления семейных связей и гармонизации отношений.

Литература:

1. Т.Н.Доронова «Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений»— М., 2002— 120 с.
2. Зверева О.Л., Кротова Т.В. «Общение педагога с родителями в доо: Методические рекомендации»— М.: ТЦ Сфера, 2019. — 112 с.